

ÅRSRAPPORT 2025

SENSUS STUDIEFÖRBUND

Norrland

897000-3599

VEM ÄR SKAPAREN – MÄNNISKAN, MODELLEN ELLER SAMSPELET?

Illustrationen är AI-genererad av AI-bildmodellen GPT Image 1.5, med instruktionen:

Skapa en abstrakt omslagsillustration med mjuka transparens, kornig gradient.

Stående A4. Ingen text. Endast nyanser av #AF1432, #910a24, #2087B1, #614188,

#ECB421 på varm ljus bakgrund. Komposition: en Cirklar som skär in i varandra.

Böljande fält: subtila diagonala vågor över hela ytan.



Läs hela rapporten
på webben!

sensus

Läs hela årsrapporten på webben!

Detta är en förenklad PDF-version av vår fullständiga, digitala årsrapport som finns på webben där du hittar fler berättelser och mer innehåll.

Du hittar Sensus alla årsrapporter på arsrapporter.sensus.se.



Tillsammans genom förändring

Styrelsen för Sensus Norrland har under 2025 gjort sitt yttersta för att förverkliga det gemensamma verksamhetsåtagandet och använda tilldelade medel ansvarsfullt med verksamheten i fokus. Styrelsen har också på ett demokratiskt och professionellt sätt genomfört beslut om ny organisering och ekonomi.

I en tid av förändring har ledare, medlemsorganisationer och samverkansparter värnat om att följa regler och riktlinjer för verksamhetsformer. Ekonomiskt visar verksamheten ett stort positivt resultat jämfört med budgeterat minus.

Efter förbundsstämmans beslut i juni har Region Norrland anpassat sina beslut inför att regionen avslutas i maj 2026 och Sensus blir en juridisk person. Som en av fyra ordföranden har regionordförande ingått i styrgruppen som lett arbetet nationellt mot en juridisk person. Det presenterade förslaget antogs enhälligt vid förbundsstämman.

Viktiga händelser under året

- Regionen har medverkat vid två rådslag under året.
- Regionstyrelsen har gjort flera verksamhetsbesök, bland annat Pipeline Sundsvalls Musikforum, Kyrkan hus och Café Rut i Sundsvall och Ung kultur i Östersund. I Östersund berättade Ellen om inspelningen en samlingskiva med flera band från Sensus musikverksamhet.

- Regionstyrelsen har svarat på remissen kring ny organisering och ekonomi.
- Regionen har deltagit med sex ombud vid förbundsstämman i juni.
- Två verksamhetsutvecklare inom kyrka/ideella respektive kyrkomusik samt en enhetschef har rekryterats, med placeringsorter i Sundsvall, Örnsköldsvik och Skellefteå.
- Projektet "Sensus för Ukraina", som finansierats av Asyl-, migrations- och integrationsfonden (AMIF) genom EU, har avslutats med positiva resultat.
- Extra regionstämma hölls i november och beslut togs om upplösning av regionen.

I årsrapporten visar vi bredden av vår verksamhet genom ett antal berättelser. Berättelserna är ett axplock av Sensus Norrlands verksamhet och speglar både vår stora geografiska spridning och bredden av olika verksamheter. Fler exempel finns att läsa på sensus.se/berattelser.

Styrelsen framför ett stort och varmt tack till medlemsorganisationer, samarbetsparter och alla engagerade cirkelledare, deltagare och kulturarbetare. Styrelsens tacksamhet sträcker sig över alla dessa år som Sensus region Norrland existerat och verkat.

Inför 2026 återstår formalia och därefter fortsätter våra verksamheter och värden att leva vidare i ett Sensus. Ett lika varmt tack uttrycker styrelsen också till regionens alla medarbetare som ligger bakom de goda resultat som uppnåtts och den positiva arbetsmiljö som upprätthållits under året och tiden som Sensus Norrland.

Lena Hannu

Ordförande

Torbjörn Ringdahl

Regionchef



Det här är Sensus

Vi på Sensus studieförbund är stolta över vår förankring i några av Sveriges viktigaste folkrörelser. Tillsammans med organisationer så som Svenska kyrkan, Scouterna och KFUM samt med olika aktörer i kör- och musiklivet arbetar vi för en bred folkbildande rörelse. Samtidigt arbetar Sensus i ömsesidig dialog med att främja utvecklingen av initiativ och rörelser inom bredden av civilsamhälle och kulturliv.

Sensus erbjuder en mångfald av lärmiljöer och lärprocesser som berör olika teman om människors relation till sig själva, varandra och den natur vi alla är en del av. Det kan handla om att skapa, arrangera eller uppleva kultur för att, bortom det begreppsliga och mätbara, fånga uttryck för den värld vi lever i och människans väsen. Det kan handla om att tillsammans med andra reflektera över livsfrågor som ett sätt att öka förståelsen för olika sätt att tänka, tro och leva. Det kan handla om folkbildande friluftslivsverksamhet som ett praktiskt sätt att närma sig frågan om människans relation till naturen.

Genom vår verksamhet vill vi lyfta perspektivet existentiell hållbarhet. Många av dagens samhällsutmaningar - såsom klimathot, gängvåld, ensamhet och en minskande tilltro till demokratin - är i grunden existentiella. Sensus vill verka för en folkbildning som handlar om att odla förmågan att relatera till en komplex tillvaro - det som inte så lätt låter sig förstås men som vi ändå måste handskas med.

Grupper bildningsprocesser



Vår syn på lärande utgår från var och ens erfarenheter och lust att lära. Grupperna i verksamheten formar tillsammans sina mål och arbetssätt och lär tillsammans genom att göra och reflektera. Sensus uppgift är att stödja dessa grupprocesser. [Vilja mötas](#) är dokumentet som beskriver vårt pedagogiska förhållningssätt.

Ledarskap i grupprocesser



Alla i en grupp är deltagare och det är i gruppen som ledarskapet formas. Ledarskap i en grupp handlar om att föra processen framåt, skapa förutsättningar för lärande, utveckling och gemenskap. I ledarskapet ingår att både leda sig själv och att leda andra. Sensus har idag ca 8000 aktiva ledare som grundutbildats i vår folkbildningspedagogik.

Identitet



Sensus identitet beskriver vilka vi är, vilka vi vill vara och vad vi vill åstadkomma. Här framträder den människosyn och bildningssyn som är bärande för oss. Sensus identitet beslutas av Sensus förbundsstämma och är vårt viktigaste styrdokument.

Kvalitet



Sensus ska i linje med vår identitet skapa värde för medlemsorganisationer, samverkansparter, deltagare och samhället i stort. Samtidigt ska vi efterleva de krav och intentioner som finansärer och andra intressenter har på oss. Vi bedriver ett systematiskt kvalitetsarbete för att leva upp till olika intressenters behov, krav och förväntningar.

**Det här gjorde vi
bland annat →**

Från sju till en – ett gemensamt steg in i framtiden



Under 2024 och 2025 genomförde Sensus en av de mest genomgripande förändringsprocesserna i studieförbundets historia. Det som började som en analys av ekonomi och organisering landade i ett historiskt beslut: att samla Sensus studieförbund i en juridisk person från och med den 1 januari 2026.

Resan från sju juridiska personer till en sammanhållen organisation handlade inte i första hand om struktur. Den handlade om uppdrag, ansvar och framtid. Om att skapa långsiktiga förutsättningar för folkbildning i hela landet – tillsammans med dem vi är till för.

Nya villkor krävde nya svar

Under 2024 blev det allt tydligare att Sensus stod inför förändrade och mer krävande förutsättningar. Statsbidraget minskade kraftigt under perioden 2024–2026. För 2026 motsvarade minskningen cirka 51 miljoner kronor jämfört med 2023 – en reduktion på omkring 30 procent. Samtidigt hade bidragen under flera år urholkats genom utebliven uppräknig, vilket ytterligare påverkade ekonomin.

Parallellt infördes ett nytt fördelningssystem från Folkbildningsrådet från och med den 1 januari 2025. Fokus flyttades från kvantitet till kvalitet – från volym till hur väl studieförbunden uppfyller sina verksamhetsåtaganden. Det innebar att Sensus behövde hålla ihop styrning, uppföljning och verksamhetsutveckling på ett mer sammanhållet sätt än tidigare....

[Läs hela artikeln på webben](#)

Premiär för Existentiell hållbarhetsvecka

Under 2025 bjöd Sensus in till en nationell temavecka om existentiell hållbarhet. Med hjälp av föreläsningar, konst, musik och praktiska workshops skapades rum för eftertanke runt om i landet. Veckan gav människor möjlighet att stanna upp och undersöka vad omställning betyder; inte bara i samhällsstrukturer och system, utan i oss själva och i vårt sätt att se på världen.

Veckan tog sin utgångspunkt i en samtid präglad av sammanlänkade kriser: klimatförändringar, förlust av biologisk mångfald, psykisk ohälsa och demokratisk polarisering.

Existentiell hållbarhet bjuder in oss till att tänka helhet kring vår tids stora utmaningar. Här finns en möjlighet att på djupet förändra de system som inte möter vare sig jordens eller människans existentiella och fysiska behov. Det handlar om relationen till oss själva, varandra och den natur som vi alla är en del av, säger Julia Engborg, verksamhetsutvecklare på Sensus och en av veckans samordnare.

Från samtal till konstupplevelser och gemensamt lärande

Under veckan genomfördes runt 60 arrangemang på olika platser i Sverige, från Umeå till Malmö. I Göteborg samlades deltagare till frukostsamtalen Vakna med Sensus, där föreläsare som Pella Thiel och Jonna Bornemark samtalade om ekologisk omställning, kunskapens gränser och människans plats i helheten. Det blev också filmvisning med filmskaparen Mattias Olsson från Campfire Stories och livemusik av artisten IZHAV.

I Linköping arrangerades en heldag om ekoteologi tillsammans med Svenska kyrkan, med föreläsningar om att lyssna till jordens röst och visning av konstutställningen I fred med jorden. I Lund fylldes stadshallen av panelsamtal, kreativa workshops och filmvisning under temat Naturens kraft.

I Växjö visades en utställning med 100 fotografier tagna av främst utlandsfödda ungdomar under ett sommarläger. Fotograferingen föregicks av en introduktion i miljö, hållbarhet och naturens rättigheter, med syftet att skapa ett interkulturellt perspektiv på den svenska naturen och hur vi tillsammans kan arbeta för att bevara den.

Matens roll i omställningen stod också i fokus genom ett digitalt samtal med föreningarna Reformaten och Andelsjordbruk Sverige, som vill förändra Sveriges matsystem i grunden....

[Läs hela artikeln på webben](#)



MÅNGFALD AV LÄRMILJÖER OCH LÄRPROCESSER

Amerikanska polishundförare utbildade i ID-sök

Under hösten genomförde HundResurs Sundsvall en fyradagarskurs i mantrailing, även kallat ID-sök, i Sundsvallsområdet. Kursen leddes av polishundförarna James Dimmock och Allen Russell, som reste från USA till Sverige för att hålla i utbildningen.

Kursen genomfördes i olika delar av Sundsvallsområdet med fokus på ID-sök och praktisk träning tillsammans med James Dimmock och Allen Russell

– Genom folkbildningen stöttar vi HundResurs Sundsvalls kompetensutveckling och medverkar till lärtillfällen i de miljöer där sökinsatser kan bli aktuella, berättar Ellinor Hast, verksamhetsutvecklare på Sensus.

Bidrar till att människor återfinns

HundResurs Sundsvall är en oberoende förening och samverkar med alla organisationer som har uppdrag från polis och anhöriga att söka försvunna personer. Målet är att finnas till hands när någon anmäls saknad och med sina hundar gör föreningen en viktig samhällsinsats.

Ekipagen, hund och förare, har specialiserad kompetens byggd på många års erfarenhet. Hundarna är tränade att söka personer och föremål, ta upp och följa spår samt markera och följa vittring och ljud.

Ellinor säger:

Vi är stolta över att vi kan bidra till ett lärande som leder till att fler människor kan komma som rapporteras som saknade hittas



KÖR- OCH MUSIKLIV

Pipelines Punkskola våren 2025

Under våren har den ideella musikföreningen Pipeline Sundsvalls Musikforum tillsammans med Sensus arrangerat den tredje upplagan av Pipelines Punkskola. Totalt 17 deltagare i åldrarna 13–17 år fick under kursens gång prova på att spela instrument, skriva egna låtar och stå på scen.

Under avslutningskvällen framfördes deltagarnas egenkomponerade låtar inför cirka 150 nyfikna besökare, något som mottogs väl av både publik och deltagare. Nytt och spännande i denna upplaga av Punkskolan var att vi hade med oss ett filmteam som gör dokumentärer för SVT under de flesta av träffarna. Detta kommer resultera i en film om Pipelines Punkskola 2025.

I Punkskolan ges ungdomar möjlighet att testa på hur det är att spela i ett band och känna dynamiken som uppstår mellan deltagare. Det gäller både musikskapande och de praktiska moment som ingår i att vara i ett replokallssammanhang, men även samtal om musik och hur det är att varas ung idag.

Kursen omfattar moment som låtskrivande, prova på olika instrument samt design av merchandise – det kan gälla exempelvis t-shirts, pins och dekal. För att göra upplägget tillgängligt behöver deltagarna inga tidigare förkunskaper, intresset för punkens ”Do it yourself-anda” är det som räknas. Faktum är att många deltagare under kursen närmade sig ett instrument och tanken på att spela i ett band för allra första gången.

Ledare i Punkskolan var ett gäng personer med lång erfarenhet från musiklivet. Bland kursledarna fanns Theresa Bystedt och Thomas Björling (båda anställda på Pipeline), som båda har spelat i flera band sedan tonåren, samt Mikael Andersson-Knut från Sensus. Även våra unga ledare Alvin Barthold Ivares och Devin Svanberg som själva repar i band på just Pipeline medverkade, vilket gör att deltagarna får lyssna på erfarenheter från olika delar av musikbranschen.

Idén bakom Punkskolan är att sänka tröskeln för att prova på musik och att ge ungdomar en plats där de, oavsett tidigare erfarenheter, kan vara med och uttrycka sig. Utöver de musikaliska moment som övas in får deltagarna även ta del av föreläsningar och praktiska workshops, där allt från låtskrivande till hur man arrangerar en spelning diskuteras. Konceptet bygger på tanken att ”vem som helst får vara hur som helst”. Genom detta skapas en inkluderande miljö där intresset för musiken står i centrum.

Satsningen på Punkskolan fortsätter även framöver och tanken är att vi under hösten 2025 kommer hålla en replokal öppen för dessa deltagare att kunna fortsätta att ses i dessa konstellationer. Vi ser fram emot att få fortsätta skapa mötesplatser där ungdomar kan prova på att göra musik, utbyta idéer och kanske till och med ta steget mot att bilda egna band.

Röster från deltagare:

Det har varit kul och jag har lärt mig ganska mycket under tiden och jag har fått massor av nya vänner

Det var roligt att träffa massor med folk som är som jag, och spela med dom och sånt...

Min upplevelse av punkskolan har varit bra, alla är snälla och jag har skaffat många nya vänner



NORMMEDVETENHET OCH INKLUDERING

"Rättigheterna är våra!" prisas av Länsstyrelsen Västerbotten

Projektet Rättigheterna är våra!, som drivs av bland annat Rättighetscentrum Västerbotten med Sensus som huvudman, har vunnit Länsstyrelsen Västerbotten Rättighetspris. "Det känns jättekul, det är viktigt att projektet uppmärksammas", säger Lisa Krutrök, verksamhetsansvarig och jurist.

För första gången någonsin har Rättighetspriset delats ut och vinnare är vårt funktionsrättsprojekt Rättigheterna är våra! tillsammans med svensksamiska ungdomsorganisationen Sáminuorra.

Projektet handlar om att kunna påverka och att vi prisas är i sig ett litet kvitto på just det, säger Lisa

– Med det här priset vill vi lyfta fram lokala och regionala initiativ som gör skillnad för mänskliga rättigheter och integration, och visa att det finns mycket att inspireras av här på hemmaplan. Ofta söker vi kunskap från större län och storstäder, vilket inte är fel, men med detta pris vill vi rikta strålkastarljuset mot Västerbotten, säger Therese Bjursell, strateg på Länsstyrelsen.

[Läs hela Länsstyrelsen Västerbottens nyhet här](#)

Drömmen om en vardag

Rättigheterna är våra! är ett treårigt funktionsrättsprojekt finansierat av Allmänna arvsfonden. Projektet drivs av Rättighetscentrum Västerbotten, Västerbottens museum och Funktionsrätt Västerbotten med Sensus som huvudman.

Projektet har bland annat mynnat ut i en utställning kring människors rättigheter, livsvillkor och drömmar på Västerbottens museum. Hundratals berättelser där västerbottniska röster höjs för en vardag fri från hinder har samlats in och visualiserats som visar hur livet är för de av oss med normbrytande funktionalitet i Västerbotten.

Nomineringen till priset lyder:

Genom projektet "Rättigheterna är våra!" har Rättighetscentrum Västerbotten, Västerbottens museum och Funktionsrätt Västerbotten visat hur samverkan kan förändra samhällen. Med mod och omtanke har de lyft fram berättelser om livsvillkor, drömmar och hinder – och gett röst åt människor vars erfarenheter länge stått i skuggan.

Projektet förenar kultur, kunskap och engagemang på ett nyskapande sätt och påminner oss om att mänskliga rättigheter börjar i vardagen. "Rättigheterna är våra!" väcker insikt, stärker delaktighet och inspirerar till handling både inom och utanför länets gränser.

Tillsammans kämpar de för ett bättre samhälle

Till prisceremoni hos Länsstyrelsen i Umeå i mitten av oktober var samtliga nominerade sexton organisationer och aktörer inbjudna. På plats för att representera "Rättigheterna är våra!" var Romana Crgol, Emma Möller, Camilla Björnehall Bergstedt, Hanna Sjögren, Clara Höglund, Helena Magnusson och Lisa Krutrök.

– Vi samverkar ofta med länsstyrelsen, men prisceremonin var något helt annat. Det behövs tillfällen som dessa där vi också kan ge varandra hopp och pepp. Det var en upplevelse att befinna sig där i rummet fullt av människor som på ett eller annat sätt jobbar och kämpar för ett bättre samhälle, säger Lisa.

Vi befinner oss i en tid då våra rättigheter utmanas, vi behöver fira segrar också.

– Vi behöver stötta och peppa varandra. Dagen blev ett fint tillfälle att nätverka, vi bestämde redan på plats att vi ska göra något tillsammans med Sáminuorra under 2026. Det har släppt en jätteviktig rapport om unga samers hälsa som heter "Det är hemskt och magiskt samtidigt" som vi vill lyfta, fortsätter hon.

Projektet tar slut men inte kampen

Även om projektet Rättigheterna är våra! tar slut i år, fortsätter Rättighetsbyrån med sitt viktiga arbete. I december väntar en resa till Kista och MR-dagarna, nordens största forum för mänskliga rättigheter, som var en del av vinsten. Den andra delen är minst lika spännande, att få vara en del av juryn när Rättighetspriset delas ut nästa år.

Byrån ser också fram mot att:

- samarbeta med Västerbottens museum, Sensus och tankesmedjan RESPEKT när utställningen ska på turné i Västerbotten
- sprida projektets metodmaterial. De kommer att utbilda volontärer inom andra organisationer i civilsamhället i Västerbotten i diskrimineringslagen för att stärka rättighetsbärares egenmakt att agera på egen hand
- fungera som processledare för Västerbottens museum i deras arbete med aktiva åtgärder och ta fram ett metodmaterial utifrån det som hjälper även andra med hur:et i aktiva åtgärder.
- arrangera #METOO med bland annat Sensus på Sara kulturhus i Skellefteå.

– Vi kommer som alltid också erbjuda kostnadsfri juridisk rådgivning och stöd till enskilda, informera och utbilda (vara på mässor och utbilda verksamheter) och driva opinion, säger Lisa.

Mer från året som gått

Klicka på respektive berättelse i listan för att läsa dem på webben.



Picknick Palooza – en ny vårtradition född i Vänortsparken

Picknick Palooza – en kostnadsfri musikfestival i... →



Från nätverk till DIY – en inspirerande träff med musikprofilen Dennis Lyxzén

Medlemmar från Lethality, Liitra och Valorheart träffade Denni... →



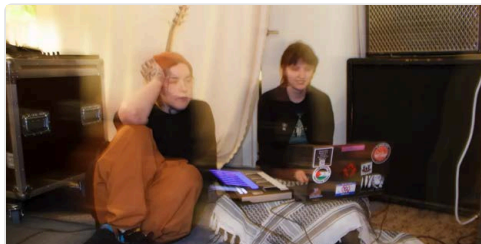
UP NEXT – en språngbräda för framtidens muskarv

UP NEXT är en scen för unga artister inom hiphop och RnB,... →



Låtskrivarcamp med Marit Bergman

Låtskrivarcamp med Marit Bergman på Nevo Studios i... →



Låtskrivarcamp med fokus på noise

Låtskrivarcamp med fokus på noisemusik där deltagare... →



Konferens med autistiskt perspektiv

Konferens om autistiskt perspektiv på utmaningar i... →



Ung Kultur lyfter unga musiker

Ung Kultur spelade in samlingsskiva med unga ban... →



Lyckad premiär för föreläsningsserien Att stärka gruppen

Föreläsningsserien Att stärka gruppen hade premiär med... →



Språk och berättelser i fokus när pedagoger i Luleå stift möttes

Över 80 pedagoger från Luleå stift träffades för fortbildning... →

Verksamheten i siffror

I detta avsnitt hittar du lite siffror från året som gått. Fullständig statistik i interaktiv form hittar du i webbversionen av årsrapporten.

86%

Andel av all vår verksamhet som genomförs i samarbete med en medlemsorganisation eller samarbetspart.

93%

Andel kommuner som vi har verksamhet i.

4 391

Genomförda folkbildningsaktiviteter
(arrangemang)

13 316

Unika deltagare i studiecirklar
och annan folkbildning.

772 SAMVERKANSPARTER

Antalet grupper och föreningar vi samverkat med under året!

31 medlemsorganisationer



Utöver våra nationella medlemsorganisationer och samarbetsparter har vi i region Norrland också regionala medlemsorganisationer.

12 arrangemang/dag



Det genomfördes 4 391 arrangemang under 2025 av eller tillsammans med oss. I snitt blir det 12 arrangemang per dag – året runt!

524 deltagare/dag



Totalt engagerade vår verksamhet 191 420 deltagare under 2025. Fördelar vi det jämt över året blir det 524 deltagare per dag.

2 489 kulturprogram



Antal kulturprogram i Sensus 2025. Det kan exempelvis vara konserter, föreläsningar, konstutställningar eller livesända evenemang.

100% människor

Bland Sensus deltagare finns kvinnor, unga, ickebinära, landsortsbor, äldre, män, stadsbor... 100% människor.



Våra största rörelser

CIVILSAMHÄLLET

154

Föreningar

Sensus samverkar med bredden av civilsamhället

MUSIKLIVET

217

Band och artister

Totalt antal band och artister vi på olika sätt stöttat under året

KYRKA

75

Stift, pastorat och församlingar

Vi har haft ett starkt samarbete med Svenska kyrkan

FRILUFTSLIV

6

Scoutkårer

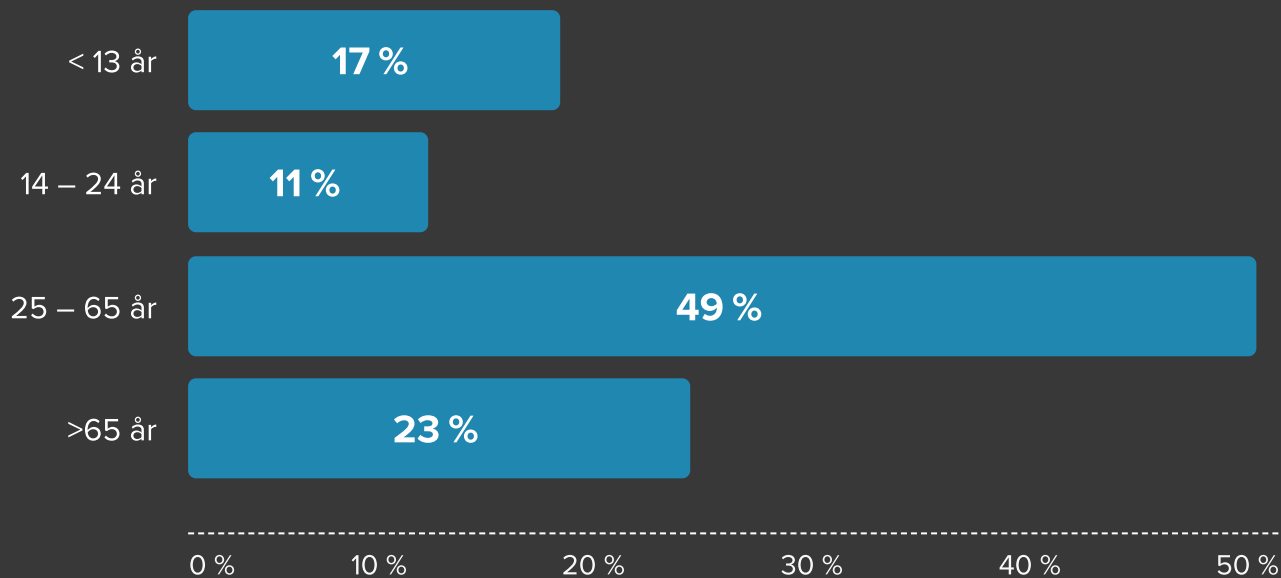
KÖRSÅNG

235

Enskilda körer

Åldersfördelning, deltagare

I den verksamhet vi är med och anordnar finns deltagare från de allra yngsta åldrarna till de som är de mest årsrika.



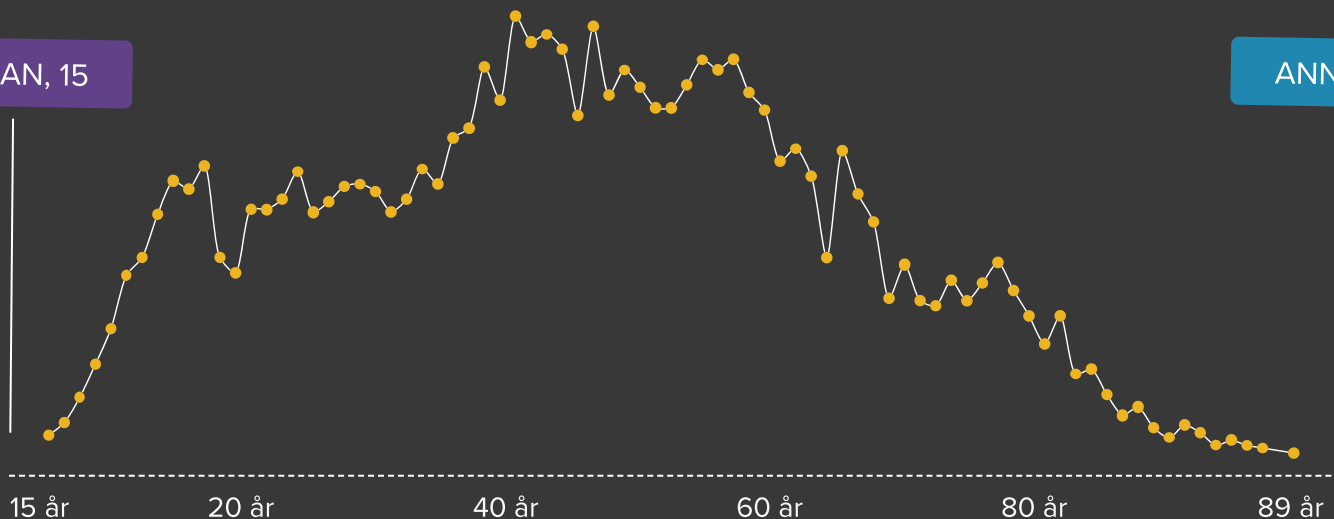
2025 års deltagare i cirkelverksamheten, fördelade efter åldersgrupp.

Julian och Anna

Vår yngsta och äldsta cirkelledare. Totalt hade vi över 1 045 ledare verksamma i regionen under 2025.

JULIAN, 15

ANNA, 89



Fakta om Sensus Norrland

Sensus Norrland bedriver folkbildningsverksamhet i kommunerna i Västerbottens, Norrbottens, Västernorrlands och Jämtlands län. Tillsammans med föreningar och organisationer vi samarbetar med skapar vi mötesplatser för lärande och utveckling runt om i regionen.

14

KONTOR OCH
VERKSAMHETSLOKALER

VERKSAMHET I

41

KOMMUNER

Kontor och verksamhetslokaler

Regionen har kontor i Piteå, Skellefteå, Sundsvall, Umeå, Örnsköldsvik och Östersund.

Musikhus

- LV5, Sundsvall
- Pipeline, Sundsvall
- Tornhuset, Sundsvall
- EQ-House, Sundsvall
- G:a Tingshuset, Östersund
- Gula Villan, Östersund
- Bageriet, Östersund
- Labbet, Umeå

Ledning

Styrelse

- Lena Hannu, ordförande
- Jan Strömstedt, vice ordförande
- Masood Raufi
- Noomie Wennstig Personalrepresentant
- Tomas Rydberg Laula
- Carina Bengtsson
- Curt Persson
- Karin Widman
- Britt-Marie Engeröth, sekreterare

Regionchef

- Torbjörn Ringdahl

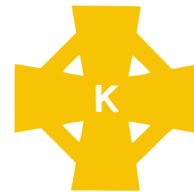
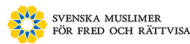
31

MEDARBETARE

Medlemsorganisationer

Sensus studieförbund har både nationella och regionala medlemsorganisationer.

Utöver dessa samarbetar vi med många andra samarbetsparter.



Så här arbetar Sensus med kvalitet

Sensus är en idéburen organisation som syftar till att levandegöra de värderingar som uttrycks i Sensus identitet. Som studieförbund behöver vi hela tiden förnya vår förmåga att förstå och möta behov och förväntningar hos medlemsorganisationer, samarbetsparter och deltagare. Vi behöver även förstå och efterleva de krav och intentioner som våra finansiärer har med sina bidrag.

Sensus kvalitetsarbete utgår ifrån SIQ's Managementmodell och processorienterade arbetsätt som är gemensamma för organisationen. Ett systematiskt och strukturerat kvalitetsarbete är viktigt för utveckla och förbättra vår verksamhet och våra arbetsätt. Vi vill även säkra att

bidragsmedel används på ett korrekt sätt. Vi har ett systematiskt riskarbete och en väl fungerande visseblåsartjänst samt auktoriserade och förtroendevalda revisorer som granskar vår verksamhet. Sensus internkontroll av statsbidragsberättigad verksamhet består av rimlighetskontroller, risk- och väsentlighetsanalyser, löpande kontroll och egenkontroll, efterkontroll samt registerbaserade kontroller och intygande av revisorer. Sensus gemensamma kvalitets- och etikgrupp med representanter från alla delar av organisationen understödjer samordningen av kvalitetsarbetet.

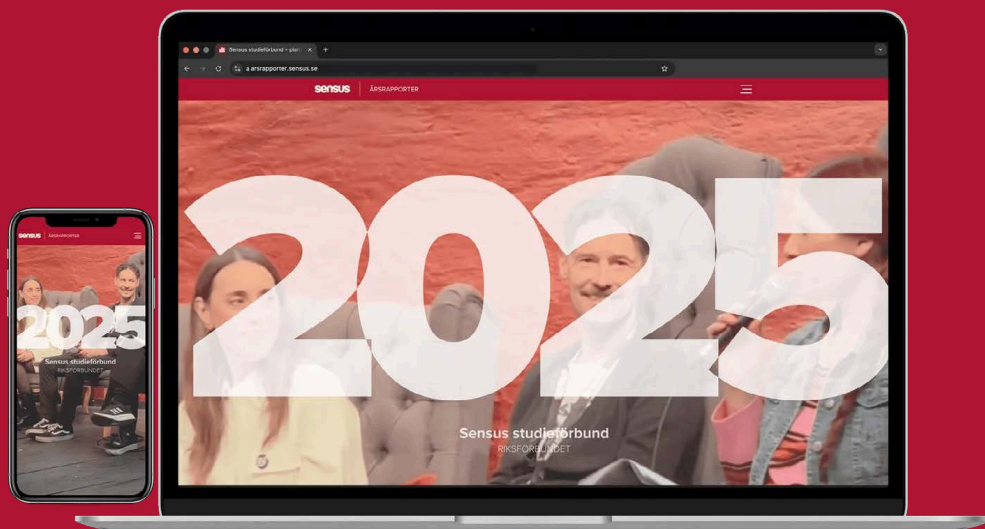
Läs mer på webben

Ekonomisk redovisning →

Läs hela årsrapporten på webben!

Detta är en förenklad PDF-version av vår fullständiga, digitala årsrapport som finns på webben. I den fullständiga årsrapporten hittar du fler berättelser och mer innehåll.

Du hittar Sensus alla årsrapporter på arsrapporter.sensus.se.



sensus